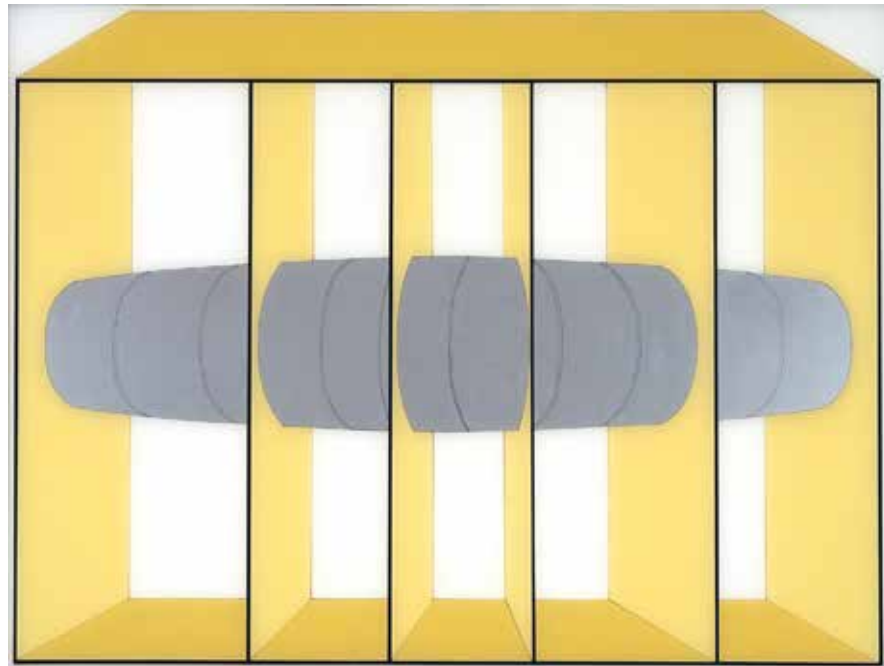


UTSTÄLLNINGAR



© Sten Eklund, *Kommunikator*, plaxiglas målning, 1968, 76x100 cm.

SAMLING I FÖRVÄNDLING

Tema: *Uppsala, del II*

29 april 2017 –

Utställningen presenterar museets samling med avstamp i 1950-talet och sträcker sig ända till dagens nyförvärv. Den unga generationens konstnärer utvecklar konsten i nya riktningar samtidigt som man kan se samband mellan de äldre och de yngre konstnärernas uttryck. Här visas måleri, skulptur, grafik, keramik, film och installationer av Harald Markson, Gustaf Fångström, Sten Eklund, Odd Uhrbom, Petra Westermark, Sara Johansson, Per Sångberg, Gudrun Westerlund och Moa Lönn med flera.



Ulla Fries, *Kålackord*, kopparstick, 2001. Tor-Göran Henriksson, *Storrand*, olja på duk, 1977. Uppsala konstmuseums samlingar. © Ulla Fries/BUS 2017

ULLA FRIES & TOR-GÖRAN HENRIKSSON

50 år tillsammans

20 maj – 8 oktober 2017

Konstnärsparet Tor-Göran Henriksson (1939-2013) och Ulla Fries (f 1946) möts i en gemensam utställning. Ulla Fries småskaliga fantasivärld i svart-vita kopparstick visar på hennes skicklighet som grafiker och som porträttör av den akademiska världen. Hos Ulla Fries är naturen humaniserad genom kärleken till de minsta detaljerna. Växter och djur står inte som symboler för mänskliga drag och egenskaper utan får vara sig själva. Tor-Göran Henriksson, den etablerade och framstående plastikkirurgen på Akademiska sjukhuset i Uppsala var självlärd som konstnär, målare och snidare, inspirerad av Bror Hjorths naivism. Tor-Göran Henriksson skildrar ömsint sjuksystrarnas omsorg om sina patienter i vardagens sysslor i miljöer från 1920-30-talen. Ulla Fries exotiska urtdjurdjur glider ljudlöst fram och försvinner lika snabbt under trädgårdens mörka och kalla stenar.

UPPSALA KONSTMUSEUM + UPPSALA KONSERT & KONGRESS



© Heli Ryhänen, *Another Frequency*, installation, 2010.

HELI RYHÄNEN

Another Frequency

24 maj – 18 juni 2017

Verket visas på Uppsala Konsert & Kongress

I Ryhänenens verk *Another Frequency* är ett antal figurer samlade kring ett bord i en borgerlig miljö. Skulpturgruppen är sydd i tunn textil som hänger i trådar från taket. I uttrycket finns kontraster mellan skörhet och styrka, tyngdkraft och lätthet. Upphängningen ger associationer till dockteaterns magiska berättarkonst och i skulpturen finns en osäkerhet om vilken verklighet vi befinner oss i. Vad är vaket och vad är dröm, vad är medvetet och vad är omedvetet? Heli Ryhänen är född 1971, bosatt och verksam i Tammerfors. Konstverket och den kommande utställningen *Itsenäisyyt*, 23/9–19/11 2017 på Uppsala konstmuseum, är en del av uppmärksammandet av 100-årsjubileet av Finlands självständighet.

SAMLING I FÖRVÄNDLING

Tema: *Gränser*

27 maj – 6 augusti 2017

Samling i förvandling är ett återkommande utställningskoncept för att peka på det nya och föränderliga i arbetet med museets samlingar. Temat "Gränser" avser både det som förenar och det som skiljer oss åt, liksom reella och fiktiva gränser. Verken tar på flera sätt "plats i rummet", de är stora i formatet. Verket *Kanon* av Peter Johansson speglar en upplöst sverigeydill med genomborrade röda stugor i korsstygsbroderi. Verk av bl.a. konstnärerna Johan Thurfjell, Eva Löfdahl, Peter Johansson, Gunnar Staland, Elisabeth Bucht och Ann Edholm, är både komplexa och mångbottnade.



© Pär Fredin/BUS 2017

PÄR FREDIN

Repatrio

27 maj – 6 augusti 2017

Under flera års tid har Pär Fredin arbetat med att köpa och samla föremål som med form och textinnehåll har uppenbara kopplingar till Uppsala, många är vad vi skulle kunna kalla souvenirer. De hundratals artefakterna spridda över världen har nu med konstnärns hjälp återförts till Uppsala.



© Idun Baltzersen/BUS 2017

IDUN BALTZERSEN & PETER TILLBERG

Dialog i teckning

27 maj – 16 augusti 2017

Idun Baltzersens teckning och grafik verkar i det stora formatet. Unga kvinnor – hjältinnor och martyrer, i munkjackor och Converse-skor – ristas och tecknas fram. I utställningen går denna motivvärld i dialog med Peter Tillbergs kolteckning *Vampyrangrepp* från Uppsala konstmuseums samlingar. I fläcken, den runda formen, har Tillberg låtit materialet och slumpen skapa motivet – i figuration formas rörelse och riktning. Detta blir utgångspunkt för ett teckningsmöte över generationerna, en scenografi i kol, grafik och tusch som organiskt får växa fram i rummet. Idun Baltzersen är född 1987 i Trondheim och bor i Stockholm. Peter Tillberg var verksam som målare, tecknare, skulptör och scenograf 1946–2016.

Utställningen *Dialog i teckning* är en del av *Teckningsveckor i Uppsala*. Andra utställningar som ingår i teckningsveckorna är *OUT OF LINE* på Köttinspektionen, 20 maj – 4 juni och *Transience* på Uppsala Konstnärsklubb 27 maj – 11 juni.



© Hesselholdt & Mejlvang

HELSELHOLDT & MEJLVANG

Native, Exotic, Normal

10 juni – 10 september 2017

I en omfattande installation närmar sig Hesselholdt & Mejlvang frågor om hur vi gärna vill förstå människor utifrån yttre parametrar såsom utseende, etnicitet, religion och kulturella uttryck. Konstnärerna har utgått från hudläkaren Thomas B. Fitzpatrick skala av olika hudtyper. Genom sex färgnyanser leds besökaren på en kulturhistorisk och populärkulturell vandring. Utställningen är en kritisk kommentar till eurocentrism, allmänna normer, fördomar och klischeer, och försöker skapa fördjupade och reflekterande perspektiv på etniska kategoriseringar i vårt samhälle.

UPSALA, DARLING

– om queera minnen och glömda rum
24 augusti – 12 november 2017

Finns det queera rum i Uppsala? UPSALA, DARLING vill lyfta gömda och glömda platspecifika berättelser, med fokus på HBTQ i Uppsala, från dåtid och nutid för att synliggöra den täta väv av normbrytande liv som hela tiden pågår och alltid har pågått i Uppsala. Genom arkivarbete och intervjuer kartläggs queera och icke normativa händelser och minnen. Sofia Breimo driver projektet och har bjudit in Lisa Stenberg att skapa en ljudbaserad komposition som visas tillsammans med konstnären Anton Alvarez taktila skulpturer. Under hösten följs projektet av stadsvandringar och en programserie som vill tydliggöra denna komplexa kärleksrelation till platsen. Samarrangör: Upplandsmuseet. Med stöd av Region Uppsala och avdelningen för social hållbarhet, Uppsala kommun.

PROGRAM

Lördag 20/5 12.00–16.00

Vernissage: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans. Invigning 14.00: Lars Lambert, författare, filmare, invigningstalar.

Lördag 27/5 12.00–16.00

Vernissage: Idun Baltzersen & Peter Tillberg – *Dialog i teckning*. Samling i förvandling – Tema: Uppsala del II – Tema: Gränser. Pär Fredin – *Repatro*. Invigning 14.00

Lördag 3/6 12.00–01.00
MUSEINATTEN

12.00–20.00 Workshop: KONSTRUM

För alla åldrar. Vi samlar idéer kring nya konststrum. Kom och var visionär. Hur skulle ditt drömmuseum se ut? Vi tecknar stort, direkt på väggen, gör kollage och inspireras av märkesbyggnader runt om i världen.

20.00–20.45 Visning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans.

Museinatten + Teckningsveckor i Uppsala

12.00–16.00 **Teckningsstafett** för barn och unga: 3 platser i staden visar teckningsprojekt. Vandra mellan Uppsala Konstnärsklubb, Uppsala konstmuseum och Köttinspektionen. På varje plats får du en ny uppgift. Fina teckningspennor till de som går i mål.

14.00–16.00 **Stafettvisning** av tre teckningsutställningar: Uppsala konstmuseum *Idun Baltzersen & Peter Tillberg – Dialog i teckning*, Köttinspektionen *OUT OF LINE*, Uppsala Konstnärsklubb *Transience*. **Start:** Uppsala konstmuseum 14.00

Torsdag 8/6 18.00–19.30

Skulpturjogging: *The Queer Tour 2*. Joggingtur med stopp för visning av skulpturer i Uppsala. Alla är välkomna och farten anpassas efter

gruppen. Guide och löpleddare: Daniel Werkmäster, museichef. Start och avslut: konstmuseet. Max antal personer 25. Kostnadsfritt. Turordning, drop-in eller föranmälan på 018-727 24 82 eller konstmuseum@ uppsala.se.

Lördag 10/6 14.00 12.00–16.00

Vernissage: Hesselholdt & Mejlvang – *Native, Exotic, Normal*. Invigning 14.00.

Tisdag–lördag 13–17/6 10.00–15.00

Teaterworkshop: Docktillverkning och dockteater med Arabiska Teatern.

Tisdag 13/6 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Torsdag 15/6 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Lördag 17/6 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Måndag-torsdag 19–22/6

Sommarlovskul: Lovaktiviteter, 7–10 år.

Tisdag 20/6 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Torsdag 22/6 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Tisdag 27/6 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Torsdag 29/6 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Lördag 1/7 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Tisdag 4/7 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Torsdag 6/7 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Lördag 8/7 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Tisdag 11/7 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Torsdag 13/7 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Lördag 15/7 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Tisdag 18/7 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Torsdag 20/7 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Lördag 22/7 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Tisdag 25/7 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Torsdag 27/7 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Lördag 29/7 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Tisdag 1/8 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Torsdag 3/8 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Lördag 5/8 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Tisdag 8/8 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Torsdag 10/8 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Lördag 12/8 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Tisdag-fredag 15–18/8

Lovaktiviteter: workshop för ungdomar 13–16 år.

Tisdag 15/8 14.00–14.20

Introvisning: Ulla Fries & Tor-Göran Henriksson – 50 år tillsammans

Torsdag 17/8 14.00–14.20

Introvisning: Idun Baltzersen & Peter Tillberg

Lördag 19/8 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: *Gränser*

Tisdag 22/8 14.00–14.20

Introvisning: Hesselholdt & Mejlvang

Torsdag 24/8 14.00–14.20

Introvisning: Samling i förvandling. Tema: Uppsala, del II

Torsdag 24/8 16.00–20.00

Vernissage: UPSALA, DARLING – om queera minnen och glömda rum. Invigning 18.00

LOVAKTIVITETER

13–17/6 10.00–15.00

Teaterworkshop, docktillverkning och dockteater med Arabiska Teatern

Språk: arabiska och svenska.

Ålder: 8-15 år

Plats: Reginateatern, Uppsala konstmuseum
Enklare lunch ingår och serveras varje dag
Pris: ingen avgift

Torsdag 31/8 18.00

Program: UPSALA, DARLING – om queera minnen och glömda rum

Boka en visning

Företag, förening eller en grupp vänner? Boka en visning med en av våra kunniga pedagoger som berättar om konsten och konstnärerna i någon av museets utställningar. Priser och mer info: uppsalakonstmuseum.se

Boka in redan nu/Save the date

1/9 Vernissage: Bill Viola – *Observance*

2/9 Seminarium: om Bill Violas konst, Uppsala Domkyrka 10.30.

9/9 Kulturnatten: musik, dans, visningar, skapande för barn mm



19–22/6 10.00–15.00

Sommarlovskul - Fantastiska djur

Ålder: 7–12 år

Pris: ingen avgift

Ta med egen lunch

Under lovveckan fantasierar vi om djur från Pockémon GO till husdjur. Vi inspireras även av konstnären Ulla Fries som sätter samman människor, insekter, fladdermöss och ömar i finurliga gestalter. Under veckan lär vi oss olika tekniker inom teckning, måleri samt skulptur och har kul tillsammans. Ylva Elzén är tecknare och konstpedagog som leder gruppen på museet.

Anmälan senast 8/6

till konstmuseum@ uppsala.se

10.00–12.00 Reginateatern: teaterworkshop
13.00–15.00 Konstmuseet: docktillverkning
17 juni 13.00 föreställning på Reginateatern

Arrangörer: Reginateatern, Uppsala konstmuseum och Arabiska Teatern i samarbete med Kulturskolan Uppsala. **Anmälan:** maria.bjork@ uppsala.se, 018-7278333

Just nu visas spännande exempel på porträtt i lera, teckning och måleri. Hur kan en selfie se ut, och kan man jobba vidare med temat i andra material? Lerinstallationer utomhus, eller animationer och teckning med sprayfärg? Moa Lönn, konstnär med animation som specialitet är pedagog och leder gruppen i arbetet.

Anmälan senast 8/6

till konstmuseum@ uppsala.se

© Katarina Sundkvist Zohari/BUS 2017. *Tankebubbla*, stengods, 2014. Visas i utställningen *Samling i förvandling - Tema: Uppsala del II*.

CAFE SLOTTET



Lättare maträtter, smörrebröd, fika, afternoon tea, pannkakor, glass och fullständiga rättigheter.

Ingång via konstmuseet eller Kung Jans Port (valvet).

Caféet drivs av Cajsas's Kök. Läs mer: cajsas-kok.se

I caféet och i Vasasalen visas konst ur museets samlingar.

ÖPPETTIDER

tisdag–söndag 12.00–16.00

torsdag 12.00–20.00

Reception, butik och café öppnar 11.30.

19 juni – 20 augusti sommaröppet:

måndag–söndag 12.00–16.00

FRI ENTRÉ

FÖLJ OSS!

på facebook och instagram
#uppsalakonstmuseum

UPPSALA KONSTMUSEUM

Drottning Christinas väg 1E, 752 37 Uppsala
018 727 24 82, (reception), 727 00 00 (vxl)
konstmuseum@ uppsala.se
uppsalakonstmuseum.se

Uppsala konstmuseum är ett kommunalt museum och har sina lokaler i södra flygeln på Uppsala slott sedan 1995.



SOMMAR 2017

utställningar program

UPPSALA KONSTMUSEUM